

# EDUCAÇÃO FÍSICA

## 1. CrITÉRIOS de Avaliação – Ensino Regular

<b>CrITÉRIOS Gerais</b>	<b>Áreas</b>	<b>3º ciclo</b>	<b>Secundário</b>
<b>Conhecimentos e Capacidades</b>	Aptidão Física e Atividades Físicas	75%	85%
	Conhecimentos	5%	5%
<b>Atitudes</b>	Desenvolvimento Pessoal e Autonomia	10%	5%
	Relacionamento Interpessoal	10%	5%

## 2. Critérios de Avaliação – Cursos Profissionais

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DOS CURSOS PROFISSIONAIS					
DISCIPLINAS DA COMPONENTE SOCIOCULTURAL / CIENTÍFICA / TÉCNICA					
Critérios Gerais	Áreas	Descritores/Instrumentos de Avaliação		Ponderações	
		Módulos Teóricos	Módulos Práticos	Disciplinas	
				Componente Sociocultural <sup>1</sup> e Científica <sup>2</sup>	Componente Técnica <sup>3</sup>
<b>Conhecimentos e Capacidades</b>	Conhecimentos / Aplicação de Conhecimentos	- Testes escritos - Trabalhos teóricos e/ou Práticos - Relatórios - Apresentações - Organização / Participação em atividades do PAA - Outros	- Avaliação prática - Observação e registo do desempenho de acordo com os níveis estabelecidos neste Projeto. - Organização / Participação em atividades do PAA - Outros	80%	85%
<b>Atitudes</b>	Desenvolvimento Pessoal e Autonomia	- Assiduidade - Pontualidade - Participação - Cumprimento de Tarefas		10%	7,5%
	Relacionamento Interpessoal	- Cooperação - Colaboração - Cordialidade - Respeito pelos colegas e professor		10%	7,5%

1 - **Componente Sociocultural** : Educação Física

2 - **Componente Científica**: Estudo do Movimento

3 - **Componente Técnica**:

- Técnico de Apoio à Gestão Desportiva (GPPD, GID, OGD e PAFD)
- Técnico de Desporto (PAFD, Desporto, Animação e Lazer e PACS)

### 3. Cr terios de Avalia o dos Planos Educativos Especiais (Atestados M dicos)

<b>Critérios Gerais</b>	<b>Subdomínios</b>	<b>Instrumentos</b>	<b>3�Ciclo + EF dos Cursos Profissionais</b>	<b>Secundário</b>	<b>Módulos Práticos Componente Técnica CPTD / CPTAGD</b>
<b>Conhecimentos e Capacidades</b>	Saber	- Teste - Trabalho - Apresenta�o - Relatório - Outros	40%	45%	45%
	Saber-Fazer	- Arbitragens - Colabora�o com o material -Outros (Coreografia, Portefólio, Aplica�o / Conhecimento do protocolo da Bateria Fitescola)	40%	45%	40%
<b>Atitudes</b>	Desenvolvimento Pessoal e Autonomia		10%	5%	7,5%
	Relacionamento Interpessoal		10%	5%	7,5%